**Jókai Mór – Az aranyember (TÉTEL)**

Jelentősége, munkássága:

* A legnagyobb mesélőnk egyike, több mint 100 regényt írt.
* A legismertebb írónk még külföldön is.
* A modern olvasó közönség kialakítója.
* Történelmi témájú regényei: - Egy magyar nábob
* ennek folytatása: Kárpáthy Zoltán
* A kőszívű ember fiai
* Társadalmi regényei: - Fekete gyémántok
* Szegény gazdagok
* És mégis forog a Föld (Csokonairól mintázta)
* Az arany ember

Az arany ember:

* Műfaja regény!
* Regény 🡪 Az epika műnemébe tartozik, hosszú terjedelmű a cselekmény több szálon fut, több szereplős. A regény a XIX. sz-ban társadalom ábrázoló szerepet kap, vezető műfajjá válik.
* Címe 🡪 Többször is elhangzik, hogy a főszereplő Timár Mihály egy arany ember, mert jószívű, segítőkész. Midász királyhoz hasonlóan amihez, nyúl arannyá válik.
* Stílusában a romantika és a realista jelek keverednek.
* Helyszíne🡪 - Komárom a pénz és a profit világa
* Senki szigete az Al-Dunán található sziget itt nincs pénz csak cserekereskedelem.
* További helyszínek 🡪 Al-Duna, Balaton

Cselekménye szerkezete:

Expozíció (bevezetés):

* Tájleírással kezd
* Timár Mihály a Szent Borbála hajó biztosa
* Ali Csorbadzsi és lánya Tímea
* Senki Szigete: Noémi, Teréz, Krisztyán Tódor
* Török halála
* A Szent Borbála elsüllyedése
* Komárom a Brazovics ház, Tímea sorsa, Athali és vőlegénye Kacsuka.
* Kacsuka ötlete (ázott búza felvásárlása)
* A kincs megtalálása

Bonyodalom:

* Timár megtartja a kincseket, lelki válság
* Üzleti sikerek és befolyás
* Tímea sorsa
* Brazovics halála
* Tímea és Timár házassága
* Tímea hűséges, de Kacsukát szereti
* Timár boldogtalansága
* Krisztyán Tódor feltűnése majd eltűnése
* Senki szigete: Noémi, boldogság, gyerek
* Kettős élet: fél év Senki szigete / fél év Komárom
* Lelki válság kiút keresés

Tetőpont:

* Timár megszabadul, Krisztyán Tódor hal meg, ő pedig végleg a Senki szigetén maradhat.
* Tímea gyásza, majd Kacsuka szerelme

Megoldás:

* Athali bosszúja, Timár boldogsága, Tímea boldogtalansága.

Szereplők:

* Timár Mihály: Realista eszközökkel, árnyalt lélekrajzzal bemutatott szereplő, aki vívódó egyéniség. Lelki válsága idején felbukkan a vörös félhold a véletlennek köszönheti menekülését.
* A többi szereplő romantikus eszközökkel bemutatott, kevésbé árnyalt a lélekrajz, vagy pozitívak, vagy negatívak.

A mű realista vonásai:

* Timár alakja
* Komárom és az üzleti élet bemutatása

Romantikus vonások:

* Tájleírás
* Senki szigete: utópisztikus helyszín
* Szereplők jelleme
* Színpadias jelenetek pl: esküvő
* Váratlan fordulatok pl: halál

A mű helye az irodalomban és Jókai életpályáján:

* Jókainak ez a legkedvesebb regénye, ezért is ilyen pontos Timár jellemrajza, mert az írót is hasonló kétségek gyötrik.
* Timár alakját egy gabona kereskedőről mintázza.
* Komárom pedig szülővárosa.
* Ez a legismertebb regénye és a legjobban sikerült is, ezt fordították le a legtöbb nyelvre.